



FICHE TECHNIQUE
Le Grenier à Pépé
Cie K-Bestan

Version Autonome ou Rue
Conditions optimales

La présente Fiche Technique fait partie du contrat

CONTACTS

Technique: Sylvain MAZADE 06 75 13 26 53 smazade@mac.com

Artistique: Znthony PLOS 06 56 87 52 45 cie.kbestan@gmail.com

Diffusion : Magali LARDOUX 06 15 08 86 93 kbestan.diff@gmail.com

Durée du spectacle : 50 min

Nombre de personnes en tournée : 2 artistes + 1 technicien (voire également 1 chargée de diffusion)

Espace scénique / dimensions idéales : 7 m en ouverture x 6 m en profondeur x 4 m en hauteur

Conditions de jeu : à 180° ou en frontal

L'espace de jeu doit être au plus près du sol, idéalement un plancher ou scène sur-élevée avec gradinage.

En extérieur :

- sol plat, uniforme et de niveau
- espace scénique prévu en fonction de la position du soleil à l'heure de la représentation : ni les artistes, ni le public ne doivent avoir le soleil de face.

Jauge :

- Tout public : 350 personnes maximum
- Scolaires : 150/200 enfants (max : 250 selon âge des enfants)

Temps d'installation : (sans lumière)

- Montage : 2h
- Échauffement, préparation artiste, répétition* : 1h
- Démontage : 1h

*Mettre à disposition des artistes un espace d'échauffement non visible du public.

Entrée du public : 15 minutes avant la représentation

Parking : Prévoir un emplacement sécurisé à proximité de l'accès au plateau pour le véhicule de la Cie

Loges : Prévoir un espace accueillant (et chauffé l'hiver !) à proximité du lieu de représentation avec sanitaires, miroir et pouvant fermer à clef le temps de la représentation.

Merci de prévoir, eau, boissons, café, thé, fruits, gâteaux, etc. Les gourmandises locales sont les bienvenues !

Catering : Prévoir des repas sains, chauds et équilibrés pour 3 personnes (spécialités locales bienvenues!) - **Prévoir un repas sans viande.**

Hébergement : 1 chambre double + 1 chambre simple
A prévoir selon l'heure de la représentation et la situation géographique.

Éclairage et Sonorisation :
La Compagnie est autonome.

Prévoir simplement le nécessaire en électricité pour les branchements :

- 1 prise de courant sur l'espace technique pour le son,
- 1 prise de courant pour la régie en face,
- 1 prise 32 Ampères Tetrapolaire (neutre + 3 phases+ terre) à 25 mètres max de la scène.

Voir image ci-dessous :



Si vous n'avez pas cette prise dans votre salle, il est possible de se brancher sur un disjoncteur différentiel 30ma, 32 Ampères (neutre +3 phases + terre), à 25 m max de la scène.

Voir image ci-dessous :



N Ph1 Ph2 Ph3



Terre

S'il vous est impossible de répondre à ces conditions, contactez-nous au moins 15 jours avant la date de représentation.

PS: En fonction de votre lieu, possibilité d'installer une découpe en douche à la face centre de l'espace scénique.